

Festival Les Arlequins. Au programme ce jeudi : trois comédies

Cholet - 16 Avril

écouter



Facebook

1

Twitter

5

Google+

Achetez votre journal numérique

Deuxième jour de compétition ce jeudi pour le festival Les Arlequins à Cholet. Trois pièces, trois comédies au théâtre Saint-Louis.

Aujourd'hui à 16 h 30

60 degrés (Jean Franco et Jérôme Pazza), interprété par le Théâtre des Jeux dits (Aron, Mayenne). Rémy et Damien se rencontrent dans une laverie. Si tout les oppose, ils s'aperçoivent qu'ils ont une femme en commun. Après la complicité, l'amitié solide, les choses dérapent et laissent place aux sentiments. Une situation bancale et incommode s'installe et le pauvre Rémy y est plongé malgré lui...

À LIRE AUSSI

[Les festivaliers, surtout des mordus de théâtre](#)

[Le théâtre amateur entre en scène](#)

À 18 heures

La troupe Carpe diem de Chemillé-Melay interprète *Lysistrata* (Aristophane), une comédie antique. Au Ve siècle avant Jésus-Christ, en pleine guerre du Péloponnèse, Aristophane imagine un mot d'ordre bien plus efficace : ne faites pas l'amour et la guerre s'arrêtera. *Lysistrata*, Athénienne audacieuse, convainc les femmes des cités grecques de mener une grève du sexe. Aristophane se plaît à mêler conflits d'État et détails intimes du quotidien, résolvant une crise politique des plus graves par la comédie la plus licencieuse.

À 19 h 30

Ô ciel, la procréation est plus aisée que l'éducation (Sylvain Levey) une pièce jouée par la troupe La Fausse compagnie (Les Herbiers, Vendée). « Miroir d'un portrait de famille teinté de cynisme et d'ironie, à la langue grinçante et cruelle. » Ce soir, c'est l'anniversaire de la P'tite Piette. Le dixième. Table de fête pour le repas. Mais derrière le vernis lisse des apparences, la famille se craquelle, se brise en mille éclats de non-dits assourdissants, se disloque sous les coups de la machine à broyer l'amour et l'espérance.

Tarifs : journée de compétition, 8 €.

Informations au théâtre Saint-Louis, tél. 02 72 77 24 24.